

No. 31

# としょかん宇治

1993年12月1日発行

宇治市中央図書館

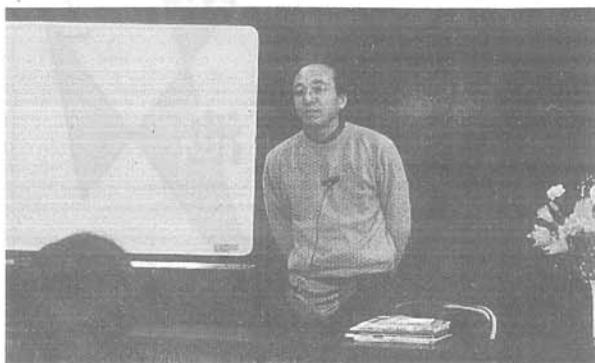
〒611 宇治市折居台1-1

0774(20)1511

宇治市東宇治図書館

〒611 宇治市五ヶ庄三番割36-5

0774(32)2232



講演中の岩城敏之氏

十一月十五日、東宇治図書館は開館一周年を迎えた。これを記念して、さる十一月二十六日に講演会を行いました。講師は絵本と玩具を研究している岩城敏之氏で、テーマは「絵本がなくても

子供は育つ—絵本をあたえる本当の意味」。この刺激的なテーマに熱心なお母さん方が集まり、絵本とは何かについて耳を傾けました。

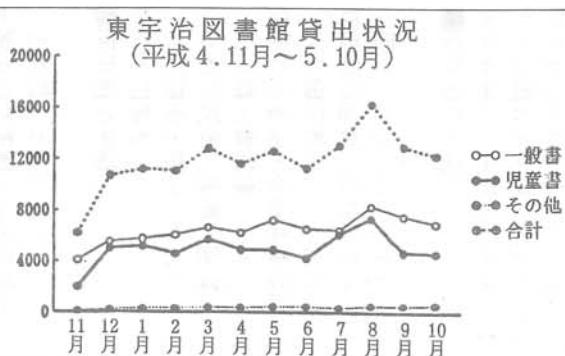
さて、中央図書館の分館として、東宇治地域に開館した東宇治図書館は、十月末で延べ四万四千五百人の方に一四万三千七六十冊の本を貸し出しました。新しく登録された方は二三四三人です。土曜日の貸出は千冊を超えることもあり、利用のほぼ九割までは五ヶ庄、木幡地域の方です。

蔵書二万冊でスタートした分館では中央館とオンラインで結ばれたコンピュータを活用し、予約すれば中央館にある本も東宇治館で借りられるなど、一冊でも多く、求める本に出会つていただこう努めきました。また、子どもたちが本と親しむようにとの思いで始めた、「おはなしかい」も、毎回二十人程の参加をいただいています。

## 一周年を迎えた東宇治図書館

十四万冊余を貸出し、予約も好調

貸出券が共通で、市のどの図書館でも貸出、返却できるシステムは好評で、中央館、そよかぜ号、東宇治館をそれぞれ生活サイクルと読みたい本によって、複数館利用をされている方も増えています。東宇治図書館は、中央館を利用しにくい地域の方が一人でも多くの人に本との豊かな出会いをとの願いをこめて、魅力ある図書の購入とサービスの向上に心がけたいと思います。







そよかぜ号で実習をする  
宮下純子さん

宇治市中央図書館には毎年数名の方々が実習に来られます。そこで、宮下純子さんは、広野町にお住まいの宮下純子さん。大学では法律を勉強中の四年生です。

☆実習はいかがでしたか。

授業で学んだ事を具体的にわかつたのが収穫でした。例えば、リクエストされた一冊を提供する迄に

伺ってみました。実習を終えられたのは、その五日間の感想などを伺つてみました。実習を終えられたのは、広野町にお住まいの宮下純子さん。大学では法律を勉強中の四年生です。

## 図書館へようこそ

利用者にインタビュー

### 第18回

宮下純子さん

はかなりの時間がかかりますし、何より、書架整理はとてもしんどい仕事だと骨身にしました。

☆図書館の勉強を始められたきっかけは何ですか。

学芸員の資格を終了し、司書の資格もと思って始めました。図書館はデータベースの利用、索引の引き方など実際に活用できる内容が豊富でとてもおもしろいです。利用者の立場で資料を検索する時にも大変役立ちました。

☆この図書館の感想を…

図書館の事を勉強するようになつて、大活字本、対面朗読などのいろいろなサービスに気付き、仕事の奥行きの深さを感じました。

☆日頃利用されて、専門分野の資料についてはいかがですか。

探している本は大抵見つかります。大学図書館は学術的な難しい資料が多く、本当に勉強しようとした時にすぐに役立つ本があるのはうれしいです。ただ、判例集がないのが残念です。カウンターに尋ねた時も親切に応対してもらい、気軽に聞ける雰囲気です。

☆どうもありがとうございました。  
また気軽に利用して下さいね。  
はい。これからも法律の勉強を続けていきたいと思っていますので、よろしくお願ひします。

## 折々 NEWS

中央図書館では読書週間を記念して十一月十七日に、ユニークな方言研究書「全国アホ・バカ分布考」の著者、松本修さん（朝日放送テレビプロデューサー）を招いて講演会を開催しました。

松本さんは担当番組「探偵・ナイトスクープ」で視聴者の協力を得て完成させた「アホ」「バカ」方言の全国分布図を片手に、ひとつずつ言

### 探偵ナイトスクーププロデューサー 松本修さんを招いて講演会

#### 読書週間記念講演会

主催 宇治市中央図書館



講演中の松本修氏

### 「源氏物語と平安文学」の図書展示を実施

「源氏物語と平安文学」の第一環として十月四日から二ヶ月間、源氏物語に関する図書展示を行いました。第三回目の今年のテーマは、「源氏物語と平安文学」で、女性作家が筆を競った平安文学と、雅やかな平安貴族文化を知るために、広範な図書、約千点を随時入れ替えて、ながら展示しました。

十一月十四日の紫式部文学賞受賞式には、「十六夜橋」で受賞された石牟礼道子さんの作品も展示し、来館者の関心を呼びました。

葉が京都を中心にして波紋を描くように伝播していくという学説（方言周辺論＝柳田国男説）が、今回のアホ・バカ調査で立証できましたと具体的な例をあげながら説明されました。

都の古語がはやりすたりを繰り返しながら各地に旅立ち、少しほとばを思い出し、日本語のふところ深い歴史に感銘を受けられたようでした。

都の古語がはやりすたりを繰り返しながら各地に旅立ち、少しほとばを思い出し、日本語のふところ深い歴史に感銘を受けられたようでした。



## 郷土のはなし

もり祝宇もじ川しも奥のやま  
ふもとの朝日琵琶を弾くなり

これは宇治郷の七名園を詠んだ歌です。七名園とは、森園・祝園・宇文字園・川下園・奥ノ山園・朝日園・琵琶園の七つの茶園で、場所は図のよう位置にあつたと推定されています。宇治茶は鎌倉時代に明惠上人によって伝えられたとされており、それ以降、発達していく、十五世紀中頃には、日本一の茶として有名になります。そしてその名声は今日までつづいて

とされおり、それが、後世の人がいき、十五世紀中頃には、日本一の茶として有名になります。そしてその名声は今日までつづいています。その由来まで記されています。

ただ由来については、後世の人が宇治茶に権威をもたらせるために作られたものと思われますが、七名園の呼称は、おそらく十六世紀後半から十七世紀前半には存在していましたことは事実でしょう。

しかし、慶安二年（一六四九）に淀藩主永井尚政によって興聖寺が創建されます。この地は朝日園があつたため、この茶園の大半が破壊されました。また明治以降に、発電所や工場の建設、鉄道の敷設、宅地の開発などで徐々に茶園が失われ、現在では、七名園と呼ばれる地には、茶園がほとんど残っています。七名園のお茶がどのくらいおいしかったか、味わうことができないのは、残念ですね。

ところで、七名園はいつごろから言われるようになつたのでしょうか。室町時代末期から江戸時代初期に書かれたとされる『懶林』には、七名園の名がみえ、また、江戸時代にできた『雍州府誌』には、室町幕府三代將軍足利義満が大内義弘に命じて、宇治郷に茶を植えさせ、これが七名園になったとの由来まで記されています。

ただ由来については、後世の人が宇治茶に権威をもたらせるために作られたものと思われますが、七名園の呼称は、おそらく十六世紀後半から十七世紀前半には存在していましたことは事実でしょう。

◆編集後記  
今号では、郷土を調べるシリーズ第2回めとして、巨椋池を特集しました。

宇治市西北部に大きく位置していいた巨椋池。巨椋池干拓誌の中に書かれています。

図書館では郷土の資料を参考資料室に集めています。その資料を参考にして、巨椋池の昔の姿を想像されるのもいかがでしょう。読書の秋もあつという間に過ぎ、木枯らしが吹く季節になつてしましました。

こたつで読書もこの季節ならでは、いいものですね……。

## 本をかりるには

### 一利用案内一

- 市内にお住まいの方、市内に通勤通学されている方ならどなたでも1人5冊、かりられます。
- 貸出券は、中央図書館・東宇治図書館・移動図書館の共通券です。

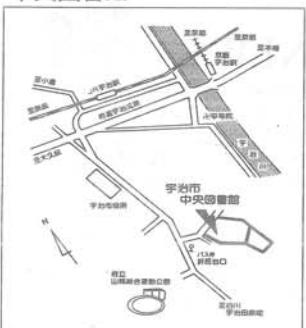
### 中央図書館・東宇治図書館

- 貸出期間は、3週間です。
- 開館時間は、9時～17時です。
- 休館日は、毎週月曜日・毎月末日・国民の祝日・年末年始・土曜・日曜もあいています。

### 移動図書館〔そよかぜ号〕

- 月に市内25ヵ所を巡回しています。
- 日時・場所は、毎月1日号の市政だより「そよかぜ号」巡回日程をご覧下さい。
- 次回巡回日に返却して下さい。

### 中央図書館



### 東宇治図書館

