

現況サイン 評価カルテ (抜粋)

JR宇治駅前

様々なタイプ、形態 (色、形、テーマ) のサインが混在している

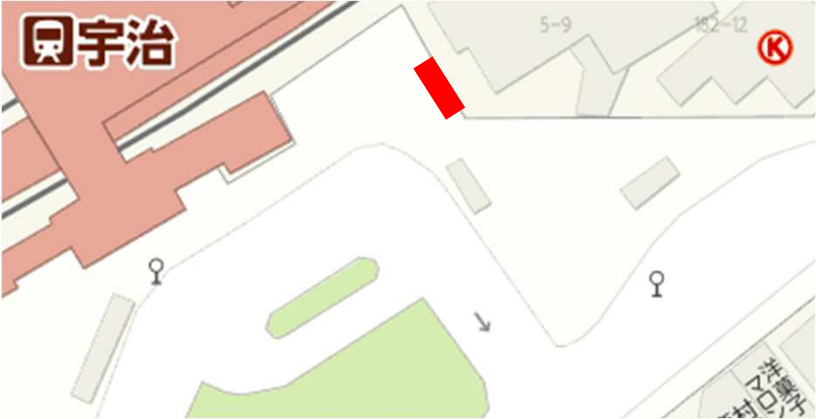
- ・ 動線から外れた場所や植栽帯への安易な配置は好ましくない
- ・ 目立ちすぎるサインは景観を害している



宇治川 (左岸)

所有者／管理者		宇治市／宇治市	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治宇文字／ JR宇治駅前交番前 (道路／ 民地／)
		現況写真	
表示	全体		
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）	表示面	
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（ ☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である		
その他（具体的に）	・電気点灯表示あり		

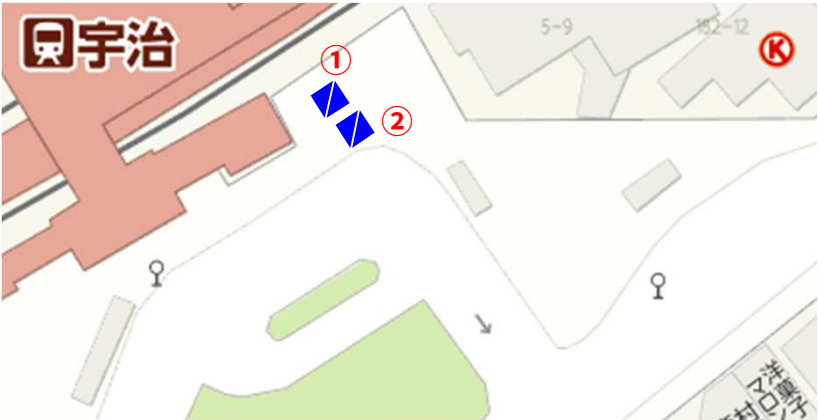
位置図





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐ 高い ☐ 低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治宇文字／ JR宇治駅前広場 (道路／ 民地／)		
		現況写真			
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐ 広い ☐ 範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている (■ 2カ国語 ☐ 4カ国語)	全体			
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい)	表示面			
劣化・破損の状況	☐ 劣化している (☐ 本体 ☐ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)					

位置図



1

2

所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治宇文字／ JR宇治駅前広場 （道路／ 民地／ ）		
		現況写真			
全体					
表示	☐ 表示がわかりにくい（ ☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐ 広い ☐ 範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☒ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☒ 外国語表記がされている（☒ 2カ国語 ☐ 4カ国語）				
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい）				
劣化・破損の状況	☒ 劣化している（ ☐ 本体 ☐ 表示面 ☐ 印刷 ☒ 塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他（具体的に）	・ ロゴの表示が薄くてわからない（目立たない） ・ 距離表示あり ・ 植栽帯への安易な設置は避けたほうがよい				



表示面





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治宇文字／ JR宇治駅前広場 (道路／ 民地／)		
		現況写真			
表示	☐ 表示がわかりにくい（ ☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている（■2カ国語 ☐4カ国語）	全体			
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（ ☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他（具体的に）					



位置図

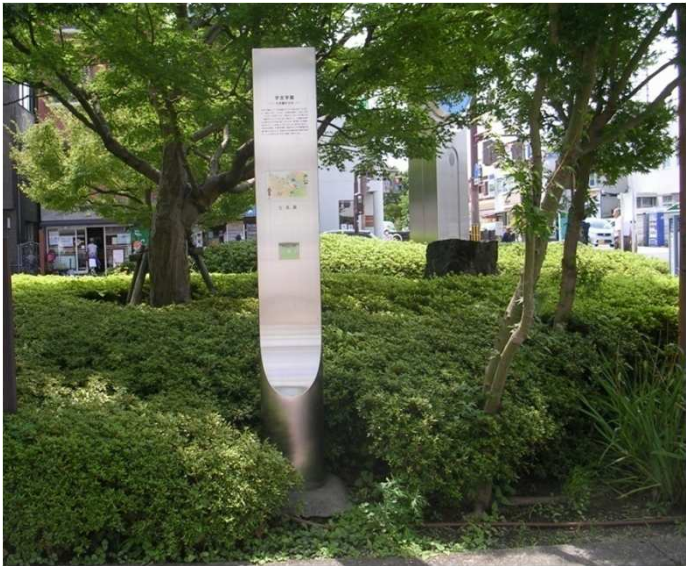


表示面





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治宇文字／ JR宇治駅前広場 (道路／ 民地／)		
		現況写真			
表示	☐ 表示がわかりにくい（ ☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている（ ☐2カ国語 ☐4カ国語）	現況写真			
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）	現況写真			
劣化・破損の状況	■ 劣化している（ ☐本体 ☐表示面 ☒印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である	現況写真			
その他（具体的に）	・基礎が浮いている				



表示面

位置図

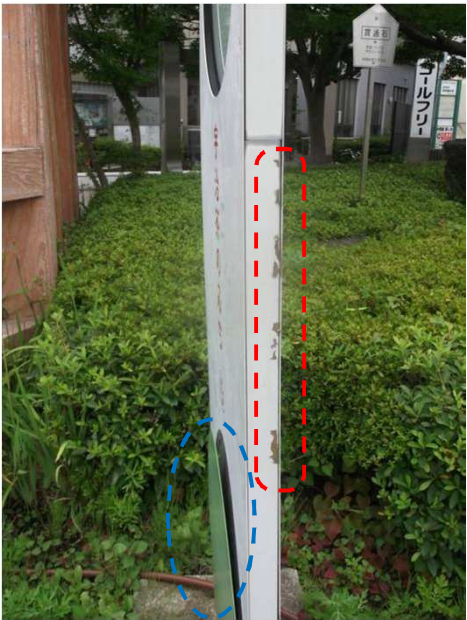




所有者／管理者		宇治市／宇治市
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（ ☐ 高い ☐ 低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	
表示	☒ 表示がわかりにくい（ ☐ 切貼りが目立つ ☒ 読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（ ☐ 広い ☐ 範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（ ☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☒ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている（ ☐ 2カ国語 ☐ 4カ国語）	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（ ☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい）	
劣化・破損 の状況	☒ 劣化している（ ☒ 本体 ☐ 表示面 ☒ 印刷 ☒ 塗装→写真赤○部） ☒ 本体の修理・改修が必要である	
その他 （具体的に）	・ 本体の下方（緑色）のプレートが浮いていて危ない →写真青○部 ・ 表示面の印刷が完全に色あせており解説が読めない ・ 印刷の劣化が顕著であり、解説サインの役割を果たしていない ・ 対応が必要である	

現況写真

全 体



位置図



表示面





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (□高い □低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治宇文字／ JR宇治駅前広場 (道路／ 民地／)
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい (□切貼りが目立つ □読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (□広い □範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (□情報が多い □足りない □情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☒ 外国語表記がされている (■2カ国語 □4カ国語)			全体	
景観	☒ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (□景観に調和しない □わかりにくい)			表示面	
劣化・破損の状況	☒ 劣化している (■本体 ■表示面 □印刷 □塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・宇治上神社と平等院の解説あり ・文字が消えている →写真赤○部 ・コンクリート製の非常に大きなサインであり、目立っている ・大きな破損は見られないが、老朽化が顕著である				

位置図



京阪宇治駅前

様々なタイプ、形態 (色、形、テーマ) のサインが混在している

- ・ 動線上にサインが点在し駅前広場としてのまとまりを感じられない
- ・ 第一歩の手がかりとなる案内サインは、駅の出口正面への配置が望ましい





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治乙方／バスのりば付近（道路／民地／）		
		現況写真			
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☒ 地図の表示範囲が不適切（☒広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☒ 外国語表記がされている（☐2カ国語 ☒4カ国語）	全体			表示面
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（☐本体 ☐表示面 ☒印刷 ☒塗装（退色）） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他（具体的に）	・ 見ている方向に対して地図が回転していないため、現在地の方向がわかりにくい。 ・ 汚れが目立つ。 ・ 凡例に宇治十帖の古跡や万葉歌碑があるが、初めての人にはそれがどういうものか解説もないためわからない。				



位置図





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治乙方／バスのりば付近（道路／民地／）		
		現況写真			
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☒ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☒ 外国語表記がされている（☒2カ国語 ☐4カ国語）	全 体			
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損の状況	☒ 劣化している（☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☒塗装（退色）） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他（具体的に）	・蜘蛛の巣などが隅にたまり、汚れが目立つ。→写真赤○部				

位置図



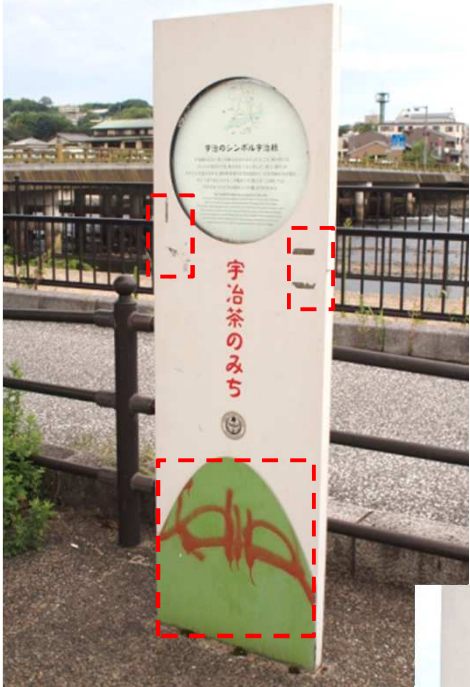
一部拡大



表示面





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☒ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (□高い □低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治乙方／バスのりば付近 (道路／民地／)
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい (□切貼りが目立つ □読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (□広い □範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (□情報が多い □足りない □情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☒ 外国語表記がされている (■2カ国語 □4カ国語)			全 体	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (□景観に調和しない □わかりにくい)				
劣化・破損の状況	☒ 劣化している (□本体 □表示面 □印刷 ■塗装→写真赤○部) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	- 蜘蛛の巣などが表示面の隅にたまり、汚れが目立つ。 - 落書きやテープ跡などの汚れが目立つ。 - 汚れや劣化により情報が古い印象を与えている。				

位置図



表示面



宇治川 (右岸)

所有者／管理者		京都府／京都府		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治乙方／バスのりば付近（道路／ 民地／ ）		
		現 況 写 真			
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている（☐2カ国語 ☐4カ国語）	全 体			
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損 の状況	☒ 劣化している（☒本体 ☒表示面 ☒印刷 ☒塗装） ☒ 本体の修理・改修が必要である				
その他 （具体的に）	・劣化や汚れが著しく、情報が古く感じる。 ・地図をガムテープで貼っており、景観を損ねている。				

位置図

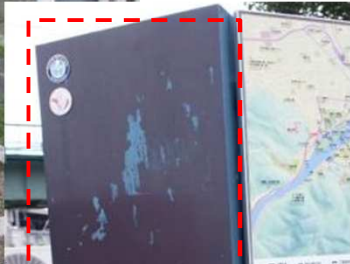


表示面



一部拡大



所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない □ 設置の目的・意図がわかりにくい □ 高さが不適切（□高い □低い） ■ 設置方向が適切でない □ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治乙方／駅前アンスリー付近（道路／ 民地／ ）		
		現況写真			
表示	□ 表示がわかりにくい（□切貼りが目立つ □読めない） ■ 地図の表示範囲が不適切（■広い □範囲が狭い） ■ 表示内容が不適切（■情報が多い □足りない □情報が古い） □ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている（□2カ国語 ■4カ国語）	全 体			
景観	□ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない □ 色遣いが不適切（□景観に調和しない □わかりにくい）	 一部拡大 			
劣化・破損の状況	■ 劣化している（□本体 □表示面 □印刷 ■塗装→写真赤○部） □ 本体の修理・改修が必要である				
その他（具体的に）	・ 駅を出ても、平等院とは別方角の位置に設置しているため気づきにくい。 ・ 喫煙スペース（ベンチ）の後ろにあるため、見づらい。 ・ 誘導情報は情報量の多さやピクトグラムの不使用だけでなく、矢印の向きもわかりづらい。 ・ 外国語は英語と中国語が2種類標記されている。				

位置図



表示面



一部拡大



宇治橋西詰

サインの過剰な配置などが見られる

- ・案内サインや解説サインや誘導サインが点在し、情報が分岐点に集中している
- ・様々なデザインが景観を損ない、無秩序な空間という印象を受ける





所有者／管理者		宇治市／	整備目的		
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ■ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐高い ☐低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない		詳細位置	宇治市宇治蓮華／平等院表参道 (道路／民地／ <u>歩道</u>)	
			現況写真		
表示	■ 表示がわかりにくい (☐切貼りが目立つ ■読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐広い ☐範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている (■2カ国語 ☐4カ国語)		全 体		
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐景観に調和しない ☐わかりにくい)		表示面		
劣化・破損の状況	■ 劣化している (☐本体 ■表示面 ■印刷 ☐塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・ 駅から平等院のエリアを模式化して表示しており、位置関係はわかりやすい ・ 赤色が退色し現在地の表示がわかりにくい ・ 距離、移動時間が把握できない				

位置図





所有者／管理者		宇治市／		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治市宇治妙楽／宇治橋西詰広場		
		(道路／民地／ 歩道)			
表示		現況写真			
景観		全体			
劣化・破損の状況					
その他(具体的に)		表示面			
					

位置図



宇治川 (左岸)

所有者／管理者		宇治市／	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐ 高い ☐ 低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	整備目的	
		詳細位置	宇治市宇治妙楽／宇治橋西詰広場 (道路／民地／ 歩道)
現況写真			
全 体			
    ① ② ③ ④			
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐ 広い ☐ 範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている (■ 2カ国語 ☐ 4カ国語)		
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい)		
劣化・破損の状況	■ 劣化している (☐ 本体 ■ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である		
その他 (具体的に)	・ 舗装面 (歩道内) へ設置されているため気付きにくい ・ ・		

位置図



表示面



① ② ③ ④



宇治川 (左岸)

所有者／管理者		京都府／		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ■ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐ 高い ☐ 低い) ☐ 設置方向が適切でない ■ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場 (道路／民地／ 歩道)
表示	■ 表示がわかりにくい (☐ 切貼りが目立つ ■ 読めない) ■ 地図の表示範囲が不適切 (■ 広い ☐ 範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている (☐ 2カ国語 ☐ 4カ国語)			現況写真	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい)			全体	
劣化・破損の状況	■ 劣化している (☐ 本体 ■ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・ 東海自然歩道のサイン ・ 表示板が木製であり表示が消えかかっており読みにくい ・ 誘導先が曖昧でわかりにくい ・ 距離表示あり				

位置図



表示面





所有者／管理者		宇治市／
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐高い ☐低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐切貼りが目立つ ☐読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐広い ☐範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている (■ 2カ国語 ☐4カ国語)	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐景観に調和しない ☐わかりにくい)	
劣化・破損の状況	■ 劣化している (☐本体 ■表示面 ☐印刷 ☐塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である	
その他 (具体的に)	・ 舗装面 (歩道内) へ設置されているため気付きにくい ・ ・	

位置図



整備目的	詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場 (道路／民地／ 歩道)
------	------	-------------------------------------

現況写真

全 体



①



②

表示面



①



②

宇治川 (左岸)

所有者／管理者		宇治市／		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐ 高い ☐ 低い) ☐ 設置方向が適切でない ■ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場 (道路／民地／ <u>歩道</u>)
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐ 広い ☐ 範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている (☐ 2カ国語 ☐ 4カ国語)			全体	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい)				
劣化・破損の状況	☐ 劣化している (☐ 本体 ☐ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・ 文字が小さく交差点の対面から車道側の表示が読みにくい ・ 遠くから読むには字が小さい ・ 距離表示あり				

位置図



表示面



歩道側の誘導表示



車道側の誘導表示

～文字が多く小さいため、交差点からは読みにくい



宇治川 (左岸)

所有者／管理者		京都府／	整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ■ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない		詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場（道路／民地／ 歩道 ）
			現況写真	
表示	■ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ■読めない） ■ 地図の表示範囲が不適切（■広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている（☐2カ国語 ☐4カ国語）		全体 	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）			
劣化・破損の状況	■ 劣化している（☐本体 ■表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である			
その他（具体的に）	・ 東海自然歩道のサイン ・ 表示板が木製であり表示が消えかかっており読みにくい ・ 誘導先が曖昧でわかりにくい ・ 距離表示あり			
			表示面	

位置図



表示面





所有者／管理者		宇治市／
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ■ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている（ ■ 2カ国語 ☐4カ国語）	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）	
劣化・破損の状況	■ 劣化している（☐本体 ■表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である	
その他（具体的に）	・ 舗装面（歩道内）へ設置されているため気付きにくい ・ ・	

位置図



整備目的

詳細位置

宇治市宇治妙楽／宇治橋西詰広場

(道路／民地／**歩道**)

現況写真

全 体



①



②

表示面



①



②



所有者／管理者		平等院表参道商店街／
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☒ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている（☐2カ国語 ☐4カ国語）	
景観	☒ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）	
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である	
その他（具体的に）	・文字が大きくて非常に目立つ ・わかりやすいがデザイン性に欠ける ・	

整備目的	詳細位置	宇治市宇治蓮華／平等院表参道	(道路／民地／ <u>歩道</u>)
------	------	----------------	---------------------

現況写真

全 体



表示面



位置図





所有者／管理者		平等院表参道商店街／		整備目的	
配置	■ サインが見つげにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ■ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場（道路／民地／ <u>歩道</u> ）		
		現況写真			
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている（☒ 2カ国語 ☐ 4カ国語）	全体			
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他（具体的に）	・石柱に掘り込み文字で表記された記名サイン ・周辺には馴染んでいるが気づきにくい ・				

表示面

位置図





所有者／管理者		宇治市／	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐高い ☐低い) ☐ 設置方向が適切でない ■ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場 (道路／民地／ 歩道)
		現況写真	
表示	■ 表示がわかりにくい (☐切貼りが目立つ ■読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐広い ☐範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている (■2カ国語 ☐4カ国語)	全体 	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐景観に調和しない ☐わかりにくい)		
劣化・破損の状況	■ 劣化している (■本体 ■表示面 ☐印刷 ☐塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である		
その他 (具体的に)	・ 欄干の影となり気付きにくい ・ 木製であり老朽化のため字が読みにくい		
位置図			
			
		表示面	 



所有者／管理者		宇治市／		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場（道路／民地／ <u>歩道</u> ）		
		現況写真			
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切取りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている（☐2カ国語 ☐4カ国語）	全 体			
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損 の状況	☐ 劣化している（☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 （具体的に）	・ 本体および表示面ともに状態は良好 ・ 平等院へ向かう交差点に近いところに設置されており、また背後に公衆トイレもあるため付近利用者は多い ・ 外国語表記も有効	表示面			

位置図





所有者／管理者		宇治市／		整備目的	
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐ 高い ☐ 低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場 (道路／民地／ <u>歩道</u>)
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐ 広い ☐ 範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている (☐ 2カ国語 ☐ 4カ国語)			全 体 	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい)				
劣化・破損の状況	☐ 劣化している (☐ 本体 ☐ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装) ☐ 本体の修理・改修が必要である			表示面 	
その他 (具体的に)	・宇治十帖「夢の浮橋」を解説するサイン ・公衆トイレの脇に設置されており目立たない ・表示板下にUCORE-ICタグとQRコードのプレートが付加されているが、同様に読み取りにくい状況となっている (UCORE-ICタグは対応機器をプレートにかざす必要ない?)				

位置図





所有者／管理者		宇治市／	
配置	☐ サインが見つけない場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	整備目的	
		詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場（道路／民地／ 歩道 ）
		現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☒ 外国語表記がされている（☒2カ国語 ☐4カ国語）	全体	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）		
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である		
その他（具体的に）	・利用の際、手前の擬木人止が邪魔である ・ ・	表示面	

位置図





所有者／管理者		京都府／
配置	■ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない □ 設置の目的・意図がわかりにくい □ 高さが不適切 (□高い □低い) ■ 設置方向が適切でない □ 樹木や他の標識に隠れて見えない	
表示	■ 表示がわかりにくい (□切貼りが目立つ □読めない) ■ 地図の表示範囲が不適切 (■広い □範囲が狭い) □ 表示内容が不適切 (□情報が多い □足りない □情報が古い) □ 誘導の文字位置が低い □ ピクトグラムがない ■ 文字が小さい ■ 外国語表記がされている (□2カ国語 □4カ国語)	
景観	□ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない □ 色遣いが不適切 (□景観に調和しない □わかりにくい)	
劣化・破損 の状況	■ 劣化している (■本体 □表示面 □印刷 □塗装) □ 本体の修理・改修が必要である	
その他 (具体的に)	・奥まった場所にある上、手前に植樹帯があるため気付きにくい ・周辺案内は日本語、英語、中国語の3カ国語表記 ・解説は2カ国語表記 ・誘導表記の下向き矢印はわかりにくい ・歴史街道と宇治十帖のマークが欠落している ・マーク下部の絵が植栽で見えない、意図が不明	

位置図



整備目的	詳細位置	宇治市宇治妙楽／宇治橋西詰広場 (道路／民地／歩道)
------	------	----------------------------

現況写真

全体



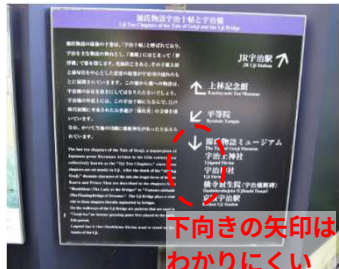
表示面



歴史街道整備についての解説



周辺案内



解説および誘導表示

下向きの矢印はわかりにくい



所有者／管理者		京都府／		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（☐高い ☐低い） ☒ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治市宇治蓮華／宇治橋西詰広場		
		(道路／民地／ <u>歩道</u>)			
表示		現況写真			
		全 体			
					
景観					
劣化・破損の状況					
その他（具体的に）					

位置図



表示面



周辺案内



解説および誘導表示

あさぎり橋袂

サインの過剰な配置などが見られる

- ・案内サインや解説サインや誘導サインが点在し、情報が分岐点に集中している
- ・様々なデザインが景観を損ない、無秩序な空間という印象を受ける





所有者／管理者		？ ？ ？ ／ ？ ？ ？	整備目的		
配置	☐サインが見つげにくい場所にある、存在感がない ☐設置の目的・意図がわかりにくい ☐高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐設置方向が適切でない ☐樹木や他の標識に隠れて見えない		詳細位置	宇治山田／朝霧橋付近	(道路／民地／)
			現況写真		
表示	☐表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐表示内容が不適切（ ☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐誘導の文字位置が低い ☒ピクトグラムがない ☐文字が小さい ☒外国語表記がされている（ ☒2カ国語 ☐4カ国語）		 		
景観	☐サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損 の状況	☐劣化している（☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐本体の修理・改修が必要である				
その他 （具体的に）	・初めて見るサイン形式で、これより後にも先にも設置されていない（連続性に欠ける） ・右にも誘導サインがあり情報が重複する				



位置図



表示面





所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	■サインが見つげにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐高い ☐低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治山田／朝霧橋付近 (道路／民地／)
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐切貼りが目立つ ☐読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐広い ☐範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ■ピクトグラムがない(一部あり) ☐ 文字が小さい ■外国語表記がされている (☐2カ国語 ■4カ国語)			全 体	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐景観に調和しない ☐わかりにくい)				
劣化・破損の状況	■劣化している (☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ■塗装(退色)) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・周りに色々設置しているため存在感が埋没している				

位置図



表示面



宇治川 (右岸)

所有者／管理者		京都市／京都市		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（ ☐ 高い ☐ 低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治又振／朝霧橋手前 (道路／民地／)
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい（ ☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（ ☐ 広い ☐ 範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（ ☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ■ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ■外国語表記がされている（ ■ 2カ国語 ☐ 4カ国語）			全 体	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（ ☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい）				
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（ ☐ 本体 ☐ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・英語の一部が劣化して見えない				

位置図



表示面





宇治川 (右岸)

所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	■サインが見つげにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐高い ☐低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治又振／朝霧橋手前 (道路／民地／)
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐切貼りが目立つ ☐読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐広い ☐範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ■ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ■外国語表記がされている (■ 2カ国語 ☐4カ国語)			全体	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐景観に調和しない ☐わかりにくい)			表示面	
劣化・破損の状況	■劣化している (☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ■塗装 (退色)) ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・宇治駅 (京阪) から歩いてきた場合、一番はじめに筐体の側面からしか見えないためサインに気づきにくい				

位置図



一部拡大





所有者／管理者		日立?／日立?		整備目的	
配置	☐サインが見つげにくい場所にある、存在感がない ☐設置の目的・意図がわかりにくい ☐高さが不適切（☐高い ☐低い） ☐設置方向が適切でない ☐樹木や他の標識に隠れて見えない	詳細位置	宇治山田／宇治神社入り口付近(境内) (道路／民地／)		
		現況写真			
表示	☐表示がわかりにくい（☐切貼りが目立つ ☐読めない） ☐地図の表示範囲が不適切（☐広い ☐範囲が狭い） ☐表示内容が不適切（ ☐情報が多い ☐足りない ☐情報が古い） ☐誘導の文字位置が低い ☐ピクトグラムがない ☐文字が小さい ☐外国語表記がされている（ ☐ 2カ国語 ☐ 4カ国語）	全 体			
景観	☒サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐色遣いが不適切（☐景観に調和しない ☐わかりにくい）				
劣化・破損の状況	☐劣化している（☐本体 ☐表示面 ☐印刷 ☐塗装） ☐本体の修理・改修が必要である				
その他 (具体的に)	・鳥居の前にあり、鳥居と同等に目立つ				

位置図



表示面





所有者／管理者		京都紫竹ロータリークラブ / //	
配置	☐ サインが見つげにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切 (☐ 高い ☐ 低い) ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	整備目的	
		詳細位置	宇治山田／宇治神社入り口付近 (道路／民地／)
表示	☐ 表示がわかりにくい (☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない) ☐ 地図の表示範囲が不適切 (☐ 広い ☐ 範囲が狭い) ☐ 表示内容が不適切 (☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い) ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ☐ 外国語表記がされている (☐ 2カ国語 ☐ 4カ国語)	現況写真 全 体	
景観	☒ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切 (☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい)		
劣化・破損の状況	☒ 劣化している (☒ 本体 ☒ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装) ☒ 本体の修理・改修が必要である		
その他 (具体的に)	・鳥居の前にあり、鳥居の存在感を低下させている。		

位置図



表示面





所有者／管理者		宇治市／宇治市
配置	☐ サインが見つげにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（ ☐ 高い ☐ 低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない	
表示	☐ 表示がわかりにくい（ ☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（ ☐ 広い ☐ 範囲が狭い） ☐ 表示内容が不適切（ ☐ 情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ☐ ピクトグラムがない ■文字が小さい ■外国語表記がされている（ ☐ 2カ国語 ■4カ国語(英語・中国語2種)）	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（ ☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい）	
劣化・破損の状況	☐ 劣化している（ ☐ 本体 ☐ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である	
その他（具体的に）	・ 見ている方向に対して地図が回転していないため現在地の方向が分かりにくい	

位置図



表示面



現況写真

全体



宇治川 (右岸)

所有者／管理者		宇治市／宇治市		整備目的	
配置	☐ サインが見つけにくい場所にある、存在感がない ☐ 設置の目的・意図がわかりにくい ☐ 高さが不適切（ ☐ 高い ☐ 低い） ☐ 設置方向が適切でない ☐ 樹木や他の標識に隠れて見えない			詳細位置	宇治山田／府道247号線北側（道路／民地／）
				現況写真	
表示	☐ 表示がわかりにくい（ ☐ 切貼りが目立つ ☐ 読めない） ☐ 地図の表示範囲が不適切（ ☐ 広い ☐ 範囲が狭い） ■表示内容が不適切（■情報が多い ☐ 足りない ☐ 情報が古い） ☐ 誘導の文字位置が低い ■ピクトグラムがない ☐ 文字が小さい ■外国語表記がされている（■2カ国語 ☐ 4カ国語）			全体 	
景観	☐ サインが目立ちすぎる、大きすぎる、景観に調和していない ☐ 色遣いが不適切（ ☐ 景観に調和しない ☐ わかりにくい）				
劣化・破損の状況	■劣化している（ ☐ 本体 ☐ 表示面 ☐ 印刷 ☐ 塗装） ☐ 本体の修理・改修が必要である				
その他（具体的に）	・下部の絵が退色し、はがれている ・誘導の情報が多く分かりにくい				

位置図



表示面



一部拡大

