

宇治市立中学校へのヒアリングに基づく地域展開に向けた学校部活動の現状について

1. 目的

国の「地域スポーツ・文化芸術創造と部活動改革に関する実行会議」最終とりまとめを踏まえ、地域展開に向けた各校の部活動の現状や課題を把握し、来年度以降の実践研究事業で取り組むべき事項を焦点化するため、宇治市立中学校に対してヒアリングを行った。

2. 対象

宇治市内各中学校長

3. ヒアリング期間

令和7年6月10日（火）～6月19日（木）

4. 宇治市学校部活動の現状について

①部活動の意義について

- ・部活動が生徒の輝く場の一つとして位置づいており、教職員と生徒をつなぐ大切な場になっている。
- ・部活動での異年齢間の人間関係の構築や、忍耐力の育成、向上心の醸成などの学びが、生徒に大きな影響を与えている。
- ・部活動で競技等を指導したいという教職員にとっては、顧問をすることが働きがいにつながっている。
- ・部活動は、生徒が新たなスポーツや文化芸術活動に触れられる機会になっている。

②部活動数の見直しについて

- ・複数の中学校で、部活動数の見直しが行われており、すでに部活動の募集停止が行われている中学校もある。
- ・すでに合同チームを組んで大会に出場している中学校もある。
- ・部員数の減少や教職員の減少から、現状の部活動を維持することで精一杯であり、新たな部を創設することは難しい現状である。
- ・部員数の減少から部活動数を減らさざるを得ない一方で、生徒や保護者の部活動をなくさないでほしいという願いもあるため、難しい判断を迫られている。
- ・廃部を検討せざるを得ない一方で、年度によって新入生の希望がまちまちであり、生徒が入りたい部活動は異なるため、生徒のニーズに応えるのが難しく、どの部を廃部にすべきかの判断が難しい。
- ・部活動の選択肢が少ない、もしくは無いという理由で、希望外の部活動に入部する生徒や、入部しない生徒も多数いて、外部の様々なニーズも増えていると感じる。

③顧問の体制について

- ・教職員が複数で顧問を担当することが難しく、部活動数を減らさざるを得ない場合がある。
- ・専門性の高い顧問がいるにも関わらず、部員数が減少している部活動もあり、教職員の専門性が十分に生かされていない部分もある。
- ・1人で顧問を担当している部活動もある。

- ・教職員が顧問をしたい部活動と実際に担当している部活動が異なる場合があり、教員が部活動指導に対してモチベーションを維持するのが難しい場合もある。
- ・教職員の専門性が求められる部活動では、部活動指導員を活用しないと成り立たない部分もある。
- ・顧問が審判をしないといけない部活動は、教職員の負担が大きい場合がある。

④活動場所・活動時間について

- ・平日の部活動では、十分な活動時間の確保が難しい部分がある。
- ・中学校によっては、種目によって活動する場が十分に確保できない場合があり、生徒がのびのびと練習できない状況になっている。

⑤部活動の課題に対する方策について

- ・生徒の活動機会を保障するため、拠点校部活動の導入を検討している。
- ・生徒の活動場所を確保するため、校外の運動施設を借りて活動を行った。
- ・専門性が求められる部活動には部活動指導員が指導を行っている部活動もある。

5. まとめ

- ・ヒアリングにより、令和6年度に実施した「部活動や学校外の活動についてのアンケート」結果と同様の課題が見られたことに加え、部活動の課題は宇治市一律のものではなく、学校や地域ごとに大きく異なることが明らかになった。
- ・今後、従来の学校部活動と同様の活動ができない場合や、生徒のニーズに応えられない場合があるため、生徒がスポーツ・文化芸術活動に親しむ機会を確保・充実していく必要がある。
- ・生徒数の減少に伴う教職員数の減少から、従来の活動を継続することは難しい場合がある。そのため、質の高い活動を行っていくには、教職員の専門性を十分に生かしながら、教職員以外の指導者による良質な指導が求められる。
- ・学校や地域によって部活動の現状が異なる部分があり、それぞれの課題に即した形を模索していく必要がある。

6. 来年度に向けて

来年度の実践研究事業の検討にあたっては、国の最終とりまとめや今回のヒアリングで明らかになった課題をふまえ、今年度の実践研究事業の目的である生徒が安全・安心に取り組める体制の構築、学校管理外の地域クラブ運営モデル、システム構築等に加え、教職員と教職員以外の指導者が連携して、良質な指導が行える体制づくりの検討が必要である。

また、国の最終とりまとめにおいて、全ての学校部活動において地域展開を目指すとされており、運動系部活動に加え、文化系部活動についても運営モデルの検証等が必要である。