

【文化芸術】Q3. 中学生（中学校部活動の部員）の参加について

○参加可能

活動の種類	現在の対象		所属 人数	うち、 中学生	指導 者数	有資 格者	活動日	活動場所	活動方法
茶道	男女とも	小未・小・大・社	30	-	30	30	平、土、日・祝	・公共施設（小中学校以外） ・小学校施設	例えば、茶道部として活動出来る
大正琴	男女とも	中・高・社	23	2	3	3	平	・公共施設（小中学校以外）	一緒に活動したり、子供達のみでの活動等
日本古来の伝承てまり作成	男女とも	大・社	18	-	1	0	平	・公共施設（小中学校以外） ・ユープ カルチャー教室宇治神明校 ・指導者宅	所属団員と一緒に活動
伝統芸術（吟剣詩舞、詩吟）	男女とも	小未・小・中・高・大・社	10	0	2	2	平、日・祝	・公共施設（小中学校以外）	要検討
笙と和楽器演奏による民謡	男女とも	小未・小・中・高・大・社	8	0	1	0	平、日・祝	・民間施設	所属団員と一緒に活動
日本舞踊（古典、民謡、歌謡舞踊）	男女とも	小未・小・中・高・大・社	7	0	1	1	平、土、日・祝	・公共施設（小中学校以外）	所属団員と一緒に活動
合唱（コーラス）	男女とも	小・中・高・大・社	22	11	4	0	土	・公共施設（小中学校以外）	入団して活動
詩吟	男女とも	高・社	28	-	4	2	平	・私設道場	所属団員と一緒に活動
詩吟、剣詩舞	男女とも	社	30	-	3	0	平	・公共施設（小中学校以外）	所属団員と一緒に活動

○課題が解決すれば参加可能

活動の種類	現在の対象		所属 人数	所属 中学生	指導 者数	有資 格者	活動日	活動場所
弦楽合奏団	男女とも	高・大・社	20	-	2	2	平、日・祝	・公共施設（小中学校以外）
合奏団（器楽演奏）	男女とも	小・高・社	19	-	3	3	日・祝	・公共施設（小中学校以外）
女声合唱	女性のみ	社	9	-	2	1	平	・公共施設（小中学校以外）
詩舞	男女とも	小未・小・中・高・大・社	5	0	2	2	平	・公共施設（小中学校以外）
書道、短歌	男女とも	小・中・高・大・社	85	1	8	0	平、日・祝	・公共施設（小中学校以外） ・中学校施設