

ゆめりあうじは20周年! 情報誌「リズム」は第60号

^{令和5年度} 男女共同参画週間

6月23日(金)▶29日(木)

令和5年度「男女共同参画週間」キャッチフレーズ無くそう思い込み、守ろう個性 みんなでつくる、みんなの未来

「女性初」は、もうやめにしませんか?

インターネットで「女性初」と検索すると、Wikipedia(※)の「日本初の女性一覧」「史上初の女性一覧」が出てきました。前者は日本で、後者は世界中で女性として初めて歴史的なことがらを達成した人物の一覧とのことですが、一方で「男性初」と検索してもそのような一覧は見つけられません。

メディア上で「女性初の」と冠をつけられた記事は多く、そのほとんどが快挙として話題になっています。これは、社会で重要な地位につき、大きな決断をする立場にあるのは圧倒的に男性が多く、女性がそのようなことを果たせば珍しい出来事としてニュースになるということを表していると言えそうです。

「男性初」が取り上げられる場面ももちろんありますが、「女性初」とはニュアンスが異なり、女性が多数を占める職業(多くはケア的な労働)に男性がついた時などに限られます。

近年では性別にとらわれず自分らしく働き、暮らしたいとの考えで職業を選ぶ人が増えつつあり、男女の違いを意識した表現についても見直されだしています。たとえば「看護婦」「保母」「スチュワーデス」などの呼称は、それぞれ「看護師」「保育士」「キャビンアテンダント(客室乗務員)」のように性別を限定しない表現へと変化しました。また「女流〇〇」との呼称がありますが、対する「男流〇〇」という表現は見られず、これにより主流は男性、女性は亜流というイメージを与えてしまいかねないとして、新聞各社では将棋や囲碁のタイトルのような固有名詞を除いては「女流〇〇」という表現は原則として使わないというガイドラインができています。

先駆者としての功績を讃え、その苦労を偲びつつも、「女性なのにすごい」ではなく、あくまでその人個人の業績としてとらえることが、それぞれの個性と能力を発揮できる男女共同参画社会へと近づく一歩となるかもしれません。

※ ウィキペディア…インターネット上のフリー百科事典







「女性初はもうええやん!」と、

自分らしさを発揮して活躍中の落語家 桂 二葉さんを講師に迎えての

男女共同参画週間UJIのつどい2023のお知らせは次ページへ

男女共同参画週間UJIのつどい

OR⊐ード

6月23日(金)~29日(木)は男女共同参画週間です。

市では、地域に根ざした男女共同参画社会の形成に向けて、男女共同参画週間UJIのつどいを開催します。

落語&トークンだれが決めたん? ~笑いで壁を乗り越えよう~

自分らしく暮らし、働き、学びたいと願っても、「女には無理」とか「男のくせに」とか、やる気を削いで心を縛る呪 いの言葉がどこからか聞こえてきませんか?その基準はいったい誰が決めたのでしょう?

「NHK新人落語大賞」を女性として初めて受賞し、記者会見では「ジジイども、みたか!」との発言も飛び出した二 葉さん。「女性初はもうええやん」と、女性であるからではなく一落語家としての活躍を目指して奮闘中です。

元気いっぱいの落語とトークを聞き、今こそ、笑いの力で「女だから男だから」の壁を乗り越えましょう!



【講師プロフィール】

2011年、桂米二に入門。

「女性が古典落語を演じることは難しい」と言われ てきた定説を覆し、令和3年NHK新人落語大賞で 女性初の大賞を受賞。約300年続く古典芸能であ る落語の世界に変革をもたらすべく奮闘を続ける。

■と き 6月 25日(日) 午後 1 時半~ 3 時半

- **■ところ** 男女共同参画支援センター (ゆめりあ うじ内) 会議室 1
- ■講師 桂 二葉さん (落語家)
- 無料 ■参加費
- ■定 員 100人 (多数の場合は市内在住・在勤・在学者を優先して抽選)
- ■保 育 2歳~小学3年生(要申込・多数の場合は抽選)
- ■手話通訳·要約筆記 要予約
- ■申 込 ①氏名②住所③連絡先(電話・メールアドレスなど)④保育希望者は子の名 前(ふりがな)・年齢⑤市外在住者は宇治市在勤・在学の有無⑥手話通訳・要約筆記希 望者はその旨を記入の上、6月11日(日)まで(必着)に、郵送・電話・ファクス・Eメール か直接センター窓口へ。
- ※締切後、ご参加いただける方のみ入場ハガキを郵送します。

男女共同参画週間啓発展示

6月21日(水)~7月4日(火) ギャラリー ステップ ワン

6月24日(土) 25日(日)開催 「ここからチャレンジ・マルシェ」in JR宇治駅前広場 詳細はHP等でお知らせします。

1階ホールにある「ギャラリー ステップ ワン」では、行政や施設内機関 の展示とともに、宇治市で活躍する皆さんから募集した、男女共同参 画の趣旨に資する活動成果や作品を展示する期間を設けています。

9/26までの市民公募による展示予定

期間	展示者	展示物
4/5 ~4/18	己書 律都心道場	書描ほか
5/24~6/6	絵手紙の仲間たち	絵手紙
8/2 ~8/15	宇治川柳会	川柳
8/16~8/29	宇治市連合喜老会	俳 句
8/30~9/12	アートフォーラム宇治	絵画など
9/13~9/26	東純司陶芸サークル	陶芸

募集は年1回、1月に行います。詳細は市政だよりでお知らせします。

●展示者紹介●

己書 律都心道場(おのれしょりつこどうじょう) 松本 律子さん

お母さんの介護をしながら、師範資格を取得し、定年退職後の 収入にもつなげたいと活動を始められました。「自由に描く、心 の書」である『己書』は80歳90歳になっても続けることができ、 集中した時間をとる事で、心も安定し、癒しを感じることができ るそうです。



※ギャラリー展示は終了しましたが、今後もセンターのキャンペーン等でご協力いただきます。

市民企画事業

あなたの思いをカタチにしてみませんか!!

宇治市男女共同参画支援センターでは、市内で活動している団体や個人が、男女共同参画社会の実現に向けた事業を実施す る場合、奨励金の交付や会場の提供などを行っています。皆さんのご応募をお待ちしています!

經励事業

6万円を上限に奨励金を支給 締切は令和5年7月9日(日)





ポート事業

センターとの共催により、 会議室の無料使用や保育を実施 締切は令和5年7月9日(日) 【例年より、早めとなっています】



地域推進支援事業

2万5千円を上限に奨励金を支給 締切は令和5年10月31日(火)

☆応募方法等

各事業の募集要項で詳細を確認していただき、応募書類をセンターへ提出してください。

募集要項などはセンターにあるほか、市ホームページからダウンロードもできます。

事業毎に、応募資格や締切などが設定されていますので、詳細についてはお問い合わせください。

★★★★★★★ 令和4年度の実施例 ★★★★★★★

奨励事業



《主催:森の和 KYOTO イスキア》

「笑顔でいきいき生きるには」をテーマに、元プリ ンセスプリンセスのドラマーであった富田京子氏 をメイン講師に迎えて、女性のヘルスケアについ て考えました。老若男女101名から「健康の大切さ を再確認した。」など多くの好評を得ました。

サポート事業





女性のための 再就職セミナ

《共催:Kangaroo Club English》

未就学児とその保護者を対象とした親子教 室開催の提案を受け、「女性のチャレンジ支 援」としてサポートしました。

未就学児とその保護者を対象とし、歌遊び やリズム遊びなどの「親子のふれあい英語 あそび」を通して、延べ49名の参加者に英語 を身近に感じてもらうことができました。

《共催:キャリア クリエイティブ プラスワン》

離職中で再就職希望する女性を対象とした、 再就職への準備セミナーの提案を受け、「女 性のチャレンジ支援」としてサポートしまし た。

参加者からは「漠然と不安を感じていたが、 新しく一足ふみだせる見通しをたててもら えた気分」などと好評を得ました。

ここからチャレンジ相談・起業カフェyukichi (ゆきち) 子育で期はキャリアを積むチャンス!

女性にとって、子育てをしながら働き続けることは決して安易なことではありません。「ワンオペ育児」という言葉もあるように、育児の負担は女性に大きくのしかかっているのが現状です。

子どもの成長を見守りたい、希望する保育園に空きがないといった理由で、子どもが就学するまでは、と育児に専念し、いざ再就職しようと思い立ったときに、数年間のブランクに引け目を感じ、二の足を踏んでしまうという女性の声もよく聞かれます。

しかし、育児によるブランク期間を否定的にとらえる必要はありません。 自分が今まで培ってきた経験や資格、日々の生活の中で興味を持ったこと や趣味などは、全てその人のキャリアとなっているはずです。そして、そのキャリアを仕事に活かしている女性も多くいます。子育て期は、自分の人生の幅を広げ、キャリアを積む絶好のチャンスでもあると考えてみませんか。



【ユメを叶える一歩として】

ここからチャレンジ相談は、「なにかやりたい!」という思いを持つ人や、資格を生かせる仕事づくり、NPO 法人設立、起業後の展開や継続について考えている人など、いろんな分野でチャレンジしている、またはチャレンジしようとする女性のための相談です。夢をカタチにするために必要なスキルや考え方、資金調達や助成金に関すること、ブランディングや広報の仕方など・・・経験豊富な相談員が実践に役立つアドバイスをしています。ぜひ、ご利用ください!

ここからチャレンジ相談 原則第 2・4 金曜日 午後 1 時~午後 7 時(相談時間は 1 件につき 80 分) 起業 カフェ yukichi 原則奇数月 第 4 金曜日 17:30 ~ 18:50

情報ライブラリー図書紹介

センター3階の情報ライブラリーでは子ども向け絵本や雑誌も 含め、男女共同参画につながる図書資料を多数取り揃えていま す。1人3冊まで2週間の貸し出しも出来ます。図書館ではいつ も貸出中のあの本も見つかるかも。

『闘いの庭 咲く女 彼女がそこにいる理由』 ジェーン・スー 著 文藝春秋



「私なんかが」と謙遜 し、上手くいくのは別 世界の絵空事だと考 えてしまう女性に贈 る、めげず、腐らず、頑 張った先で花を咲か せた13人の女性たち に聞いた「私」の見つ けかた。

『色とりどりのぼくのつめ』 アリシア・アコスタ ルイス・アマヴィスカ著



色とりどりのつめが 大好きなベン。学校 でからかわれ、マニ キュアは休みの日だ けにしたけれど… パパとクラスメイト のマルガリータの理 解と励ましでお誕生 日にサプライズが。

光村教育図書

『なぜ理系に女性が少ないのか』 横山 広美 著 幻冬舎



日本における大学進学率、とくに理系では女性が圧倒的に少ない理由をジェンダーの視点でひも解く。調査データに基づく統計分析により、日本の男女格差が露わた。

編集 宇治市男女共同参画支援センター 発行 令和5年6月

宇治市男女共同参画支援センターは、男女共同参画に関する施策の実施や、市民の皆さんによる男女共同参画の推進に関する取り組みを支援する施設です。

〒611-0021 宇治市宇治里尻5-9 JR宇治駅前 ゆめりあうじ内

TEL: 0774-39-9377 FAX: 0774-39-9378 E-mail: danjokyoudou@city.uji.kyoto.jp

◆『リズム』は、古紙を配合した再生紙を使用しています◆

