

聞き方を考えなおす

1. あなたは「聞き上手」か？

学ぶことを妨げる唯一のものは教育である (A.アインシュタイン) / 学び (聞くこと) の能動性
 ノーベル賞受賞後ニューヨークで少女に数学を教えていたら、少女の母親がアインシュタインだと知って、慌てて彼の元を訪れると「教える以上のことを私は彼女から教わっている」と返答した。

2. 「聞き上手」とは？

話して聞き出すことがうまい / 聞きとる能力が高い (?)

話し上手 ↔ 話し下手 / 聞き上手 ↔ 聞き下手 (?)

①相手かまわず一方的にしゃべる (自分のことばかりしゃべる・自分の関心事ばかりしゃべる)

②話す側としてはきちんと話す、聞く側になると途端に聞けなくなる

3. 聞く力をどう付けるか

「人の話を聞くようにしよう」という決意だけではダメ

聞くスキルを知る → マニュアル化できない・エクササイズにならない (実践のみ)

マニュアル化 : 画一的 (自分の目で見ない・自分で考えない・心が通わない・能動性を育てない)

インプロビゼーション (アドリブ) の重要性

「読む・書く・話す」はカリキュラム化 / 「聞く」は重要視されずに来た (学校教育の盲点)

4. 「MRSトライアングル」を機能させる

認識 : 聞くことの重要性を認識してモチベーションを上げる

知識 : 聞く力・聞くスキル について知る

戦略 : 聞く力の増強方法 (自分にふさわしいもの) を考える

実践 : 日々、実践する

M … 聞こうとするモチベーション

話の内容への関心・話し手への関心・報酬の欲求・

知的的好奇心・他者への関心・コミュニケーションを楽しむ心・

コミュニケーションに対する責任感・謙虚さ

R … 聞くために必要なリソース

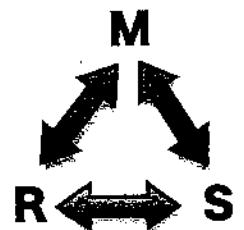
聴力・注意力・知識・理解力・記憶力・応答力・

身体的活力・忍耐力・感情統制力・時間的余裕・心理的余裕・

メタ認知力

S … 聞くスキル

目的が達成されるように、リソースを駆使して聞くプロセスを円滑に実行する力



5. 人の話は面白くない (この講義も面白くない)

①相手の話が面白くない

②素直に聞けない・聞いていると疑問がわく・意識が集中しない・意味が見出せない

③相手をどう見るか・この人の話は面白い (聞く価値がある) と思えるか

④「面白く聞く聞き方」を知らない

6. 落ち込んでいる人の話を聞く

頑張れば大丈夫・考えすぎない方がいい・前向きに考えた方がいい・分かる分かる / 辛い気持ちを分け合う

7. 相手の値踏み

初対面から始まる

何を聞くか?・相手をどう見るか? (向き合い方)・意味 (価値) として響くか? (問題発見の重要性)

出会いというもの (何を聞くかではなく、誰から聞くか)・話し手が誰になるか (誰にするか)