

- ◆◆◆◆◆ 主な記事 ◆◆◆◆◆
- 平安時代の芸能 市民の手で現代に甦る「宇治田楽まつり」...2・3面
 - 情報BOX...3面
 - クロスワードパズル...4面

宇治市政だより

1.1
平成20年
(2008)
第1516号

●毎月1日・11日・21日発行

発行 宇治市
編集 広報課
〒611-8501 宇治市宇治琵琶33
☎ 22-3141 (代表)
FAX 20-8779
ホームページ
http://www.city.uji.kyoto.jp/
携帯 http://m.city.uji.kyoto.jp
テレビサービス ☎ 20-8777



源氏物語ミュージアム所蔵
「源氏絵鑑帖」(伝土佐光則筆)より
「巻45 橋姫」

謹賀新年

今年は、源氏物語千年紀

源氏物語の全編54帖のうち、最後の10帖は、主要な舞台が宇治であることから「宇治十帖」と呼ばれています。平成20年(2008年)は、源氏物語が記録の上で確認されてから千年にあたり、本市では、源氏物語千年紀事業として、源氏物語ミュージアムのフレッシュアップや記念行事を行うなど、多彩な取り組みを進めていきます。



歴史と文化が薫るまちづくりを期待

◆この宇治市政だよりは、古紙を配合した再生紙を使っています。限りある資源を大切に◆

新年明けましておめでとうございます。市民の皆様には、平成20年の輝かしい新春をお迎えになられましたこと、心からお喜び申し上げます。本市は、21世紀の社会にふさわしい「ふるさと宇治」のまちづくりのため、道路網や公共下水道の整備、産業振興対策など、都市機能の充実に向けたさまざまな事業に取り組んでまいりました。

日本の景気は緩やかな回復基調にあると言われるものの、宇治の経済状況ではその実感がまだまだ乏しく、また、市の財政を取り巻く環境も、依然として厳しい状況にあります。このような中ではありますが、市政の発展のため、これからも少子化対策や介護・保健福祉、ごみ・環境男女共同参画、雇用、教育などの課題を見据え、地域の特性を生かした分権型社会の形成を推進し、透明性の高い自治体運営を進めていくことが更に重要となります。

また、今年「源氏物語千年紀」にあたり、源氏物語ゆかりの地である本市でも、さまざまな事業が行われ、宇治の歴史と文化が薫るまちづくりを、市民の皆様と共に一層進められることを期待しております。

今日、地方の時代でありまして、地方が真にその力を発揮するためには、さまざまな課題を克服しなければなりません。市議会も、地方の時代にふさわしい議会となるため、議会改革を進め、より豊かな住みよいまちづくりができるよう、決意を新たにしているところでございます。

皆様にとりまして、本年が幸多く輝かしい年となりますよう心からお祈り申し上げます。新春のごあいさつとさせていただきます。

宇治市議会議長 坂下 弘親



活力と魅力に満ちた宇治市を目指します

市民の皆様、新年明けましておめでとうございます。日本の経済は、民間需要を中心とした回復が続くと予測されていますが、本市財政は、市税収入は好転しているものの扶助費など義務的経費も急増し、楽観できないというのが実情です。こうした中、本市は、行政改革の徹底によって財源を確保しながら、第4次総合計画の「みどりゆたかな住みたい、住んでよかった都市」の実現に努めてまいります。

重点項目の一つ目は、防災対策とともに防犯対策の充実など安全・安心のまちづくりの推進です。二つ目は教育施設の耐震化と再整備です。学校・幼稚園の耐震化を平成25年度までに行う予定ですが、本市の学校は昭和40年代半ば以降の人口急増期に集中して建設されたため、今日、多くの学校で老朽化が進んでいます。

それらの耐震化と再整備を、小中一貫教育の推進とも整合を図りながら計画的に進めます。三つ目は都市基盤の整備です。開通が待たれる新宇治淀線の建設に関連して、近鉄大久保駅前交通広場の整備とともに名木川の改修と散策道の整備を行います。また、宇治横島線の北伸は、平成22年度の完成を目指します。四つ目は観光や産業の振興など宇治を元気にするための取り組みです。その一つとして、源氏物語千年紀を機会に、源氏物語ミュージアムで上映する映画を新しく制作し、また展示を一新します。秋には新しくなるミュージアムへ、多くの方々がお来館くださること期待をしています。

本年も、皆様の生活をお支えし、安全・安心な、活力と魅力に満ちた宇治市を目指しますので、ご理解とご協力をお願いいたします。

宇治市長 久保田 勇

情報BOX

市役所への電話・郵便は
☎ 22-3141 (代表)
☎ 611-8501 (個別番号のため住所省略可)
市役所のホームページは
http://www.city.uji.kyoto.jp/
問=問い合わせ・申=申し込み
申の書いていないものは直接会場へお越しください。

お電話は番号をよく確かめておかけください。

催し

消防出初式
式典、幼年消防クラブによる鼓隊演奏、中学校のブラスバンドによる演奏、一斉放水などを行います。▷とき...1月6日(日)午前10時~▷ところ...府立宇治公園中の島。雨天時はうじ安心館で式典のみを行います。☎消防本部消防総務課(☎39-9401)

地域子育て支援幹事センター

同センター(☎39-9109)

げんきひろば 9:00~16:00

1月の月・水・金曜日	ゆめりあうし	0歳-就学前の子とその親	おもちゃ遊びなど
------------	--------	--------------	----------

でまえ広場 10:00~15:00

1/8(火)	妙楽集会所	0歳-就学前の子とその親	おもちゃ遊びなど
1/10(木)	西小倉コミュニティセンター	0歳-就学前の子とその親	おもちゃ遊びなど

びよびよ広場 10:00~11:30

1/8(火)	南部地域子育て支援センター	2歳-就学前の子とその親	手遊び・おもちゃ遊びなど
--------	---------------	--------------	--------------

なかよしひろば 10:00~11:30

1/10(木)	東部地域子育て支援センター	2歳-就学前の子とその親	手遊び・おもちゃ遊びなど
---------	---------------	--------------	--------------

園庭開放 10:00~11:30

1/10(木)	登り保育園	雨天決行
1/10(木)	宇治保育所	雨天決行
1/11(金)	大久保保育所	雨天中止

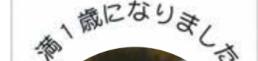
印は10:00~11:00

ニュースポーツひろば

▷とき・ところ... 1月12日(日) = 黄葉体育館 1月26日(日) = 西宇治体育館

いずれも午前10時~正午▷内容... ショートテニス、フ

満1歳になりました



林 竜成くん H18.12.11生/宇治失落 笑顔がかわいい竜成

募集 19年1月生まれのお子さん。 10日(木)までに広報課へ

年始のごみの収集

環境政策室ごみ減量推進課・事業課

もえるごみ

火・金曜日の収集地域 = 1月4日(金)

月・木曜日の収集地域 = 1月7日(月)

この2日間は、午後の収集地域も必ず午前9時までにごみを出してください。なお、1月8日(火)以降は通常どりの収集になります。

もえないごみ

1月4日(金)以降の各収集日から、通常どおり収集

資源ごみ

1月4日(金)以降の各収集日から、通常どおり収集 詳しくは、ちらし・看板でご確認ください。 1月のみ「缶」の収集日が変則となります。ご注意ください。

平安時代の芸能 市民の手で 現代に甦る

宇治田楽まつり



昨年の「第10回宇治田楽まつり」本番の様子



まつり

赤・青・緑・黄、色鮮やかな衣装を身にまとい、笛や太鼓のおはやしに合わせ、力強く躍る人々。皆さんは毎年10月に行われる宇治田楽まつりを存じですか。「田楽とは平安時代の代表的な芸能で、市民の皆さんの力によって現代に復活し、今年で11年目を迎えます。華やかな舞台の裏には、出演者や実行委員の皆さんの日々の練習と努力がありました。」

宇治と田楽

田楽は、笛や、ピンザサラという珍しい楽器や太鼓を鳴らしながら、十数人が一団となって躍る平安時代の代表的な芸能で、奏者や演者が職業として、躍りを披露したと言われています。宇治の白川には、プロの芸能集団である「本座田楽」があり、当時栄華を極めていた藤原氏の保護を受け、宇治離宮祭などの祭礼で、田楽躍りを披露し、人々に熱狂的に迎えられたと言われています。鎌倉時代末期になると、猿楽が盛んになり、田楽は次第に影を潜めていきます。宇治は中世の芸能が花を咲かせた舞台だったので。

田楽を復活させよう

「源氏物語」などに見られるように、昔からいくつもの歴史の舞台に登場してきた宇治のまち。にもかかわらず、宇治のまちには、伝統的な芸能と呼ばれるものがほとんど残っていません。田楽を、市民と行政が協働で復活させ、新しい市民の祭りとして創り上げようと、平成10年に、ボランティアスタッフと出演者を公募し、田楽は「宇治大田楽復活祭」として現代に甦りました。翌年には、田楽を継続していくことの市民の皆さんの熱い思いにより、実行委員会が設立されました。当初は、故野村万之丞さんの作品「楽劇大田楽」を演じていましたが、平成15年から実行委員会の単独公演となり、宇治特有の楽器「茶ちやら」の考案や、手作りの躍りが加えられるなど、市民の祭りとして成長し、現在に至っています。

練習から本番へ

毎年春に出演者が募集され、集まった皆さんが、夏前から毎週のように黄檗にある陸上自衛隊の体育館で練習を積み重ねます。基礎練習から団体練習、本番直前にはプレイベントに出演し、10月に本番を迎えます。実行委員の皆さんは、自らの練習に加え、練習メニュー作りや田楽で使う小物作り、演目の構成など、本番に向けて調整を重ねていきます。昨年の「第10回宇治田楽まつり」は10月20日に府立宇治公園中の島で行われました。毎年、当日の会場設営や撤収作業は、出演者やボランティアスタッフが皆さんなどによって行われています。本番では、躍り・笛・太鼓・合唱など、総勢約130人の皆さんが日頃の練習成果を發揮し、寒くなった宇治の夜を熱気で包みました。

未来に向けて

今後の展望を実行委員会会長の中谷雅夫さんにお聞きしました。「この『宇治田楽まつり』を宇治市民のまつりとして定着させ、全国に発信していけるように頑張っています。今後は阿波踊りなどの「連」のようなものを各地域ごとにつけていただき、その「連」が増えていくことによって、このまつりが大きく広がっていかばと考えています。また、現在はまつりの始まりが夕刻からですが、今後、各地域から多くの人々が踊り手や奏者として参加され、今以上の盛り上がりを見せる時期が来たときには、朝から夜まで一日中楽しめるまつりとして、発展させていきたいですね。」



将来の展望を熱く語る中谷会長

宇治田楽まつりについて、興味のある人は、宇治田楽まつり実行委員会(〒611-0004 横島町吹前55-2 2F 吹前、☎22-5557、ホームページアドレスhttp://www.wao.or.jp/dengaku/)へ。実行委員会を随時募集しています。

今年の「田楽まつり」本番を終えて

毎年参加しています



学校の授業で初めて田楽をして、楽しかったので、田楽まつりに出演するようになりました。今回で4回目になります。みんなと一緒に躍るのがとても楽しく、みんなが笑顔だと、私も笑顔になります。これからも毎年、田楽に出演したいです。笠取第二小学校4年生

初めて参加しました



和太鼓仲間から誘われ、初めて参加しました。「タム」と呼ばれる太鼓を担当しましたが、和太鼓と打ち方が違い、おもしろい経験になりました。本番では、みんなで躍る「惣躍り」が一番楽しかったです。妻も躍りで参加していますので、いずれ、子ども2人も誘い、家族で田楽に出演したいと思っています。



「第10回宇治田楽まつり」に向けて練習している皆さんの様子

保健・衛生・相談

献血
24日(木)、午前10時～正午、午後1時～3時半＝アル・プラザ宇治東

相談あんない!
青少年相談 15日(火)、午後1時～4時、宇治公民館。問 保護司会・下岡範男さん(☎22-1249)

府交通事故相談 9日(水)・23日(水)、午前9時～11時半、午後1時～4時。問 山城広域振興局(☎21-2101)。

体に障害のある人のための相談 補装具・リハビリ相談など 整形外科＝毎週水曜日(1月2日を除く)午後2時～4時 施設利用・生活相談などは、月～金曜日(祝日を除く)の午後1時～3時。いずれも京都府身体障害者更生相談所(城陽市中芦原、☎55-4119、FAX 55-4974)へ。

このほかの相談事業は、19年度版「市民カレンダー」をご覧ください。

図書館

中央☎39-9256 / 東宇治☎39-9182 / 西宇治☎39-9226

おはなし会

中央	9日(水) 23日(水)	いずれも午後3時半～4時 対象...3歳以上でひとりで話が聞ける子ども 内容...手あそび、読み聞かせ、紙芝居など 参加費...無料
東宇治	9日(水)	
西宇治	16日(水)	

おはなしのへや

中央	19日(土)	いずれも午後3時半～4時 対象...子どもから大人まで 内容...主にストーリーテリング(素話) 参加費...無料
東宇治	23日(水)	

1月の休館日は1日(祝)・4日(金)・7日(月)・15日(火)・21日(月)・24日(木)・28日(月)です。

植物公園

☎39-9387

展示会・講習会・イベントには入園料が必要です。毎週土曜日は市内の小・中学生の入園は無料です。

※1月の展示会

5日(土)～20日(日)	押し花展	皆さんに応募いただいた押し花の作品と参考作品約20点を展示します。期間中、押し花の即売もあります。
16日(水)～2月24日(日)	「花と緑の絵画」コンクール展示会	幼児・小学生・中学生の皆さんに応募いただいた、花や木など植物をテーマにした絵画作品を展示。
29日(火)～3月2日(日)	ひょうたん展	皆さんに応募いただいたひょうたんの作品を展示します。また、ひょうたんで作った楽器の展示やひょうたんの原産地・種類などをパネルで紹介します。

※2月の講習会 申し込みは1月5日(土)から電話か来園で受け付けます(先着順)

2日(土)	冬の植物観察会	樹木観察の方法について講習のあと、園内で樹木の樹形や樹皮の特徴、冬芽の観察を行います。午後1時半～3時半。24人。無料
-------	---------	---

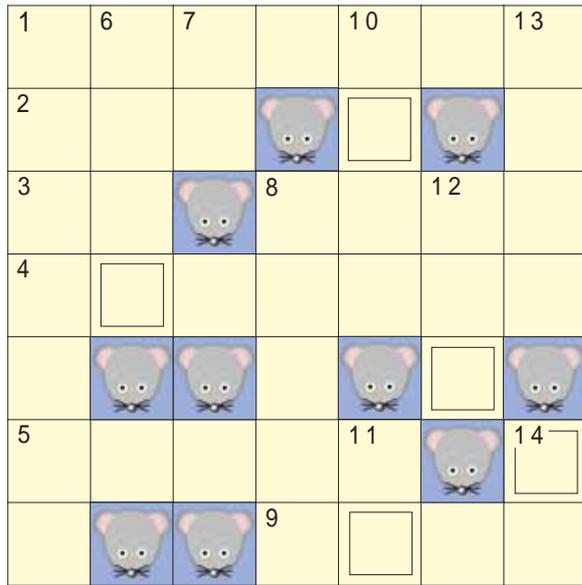
※見ごろの植物

園内	パンジー・ピオラ・ハボタンなどの冬花壇、ロウバイ、カンツバキ、寒桜類
温室	カリアンドラ、コチョウラン、ポインセチア、ドンペア、トックリキワタ



同園の「花と水のタペストリー」は草花の色を利用して絵柄をデザインした日本最大級の立体花壇です。今年が50作目で、平成9年から毎年お正月には干支をデザインしてきました。今年で12年目を迎えることから「子」で十二支すべてがタペストリーに登場したことになります。3月上旬までかわいい親子のねずみをお楽しんでいただくことができます。皆さんお越しください。

恒例のお年玉しき クロスワードパズル



解き方 カギをヒントにマスをうめ、二重わくの中の文字を並べ替えて言葉を作ってください。ヒント...今年、源氏物語。本紙1面をご覧ください。

ヨコのカギ

- 「源氏物語」の著者。
- 小魚などに似せて作ったルアーなどのこと。
- 31音を定型とする短歌のこと。
- グルグル回って上がる階段のこと。
- 電車などを運転する人のこと。
- 朝のうち。朝のあいだ。「夕方」と対をなす言葉。
- 県祭のハイライトは とぎよ 渡御。

タテのカギ

- 麦の実を取り去った茎で編んだ帽子。
- ラジオとカセット・テープ・レコーダーを一体とした装置。
- 頭の動きや感覚の鋭さのこと。勘の
- 有名な童謡です。夕焼け小焼けの
- いろ。いそどり。あざやかな
- 物の中心の固い部分。「こ」が強いとも言う。
- 画家の社会。
- ヒマラヤ連峰の東端にある小さな王国。首都はティンブー。
- ことわざ。一 の 計は元旦にあり。

はがきに答え(5文字の言葉)と希望の賞、住所・氏名・あれば「市政だより」についての意見や感想」を書き、1月15日(火)まで(必着)に広報課(〒611-8501住所省略可)へ。正解者の中から抽選でA賞(源氏物語ミュージアムの観覧券をペアで20組)、B賞(市営茶室「対鳳庵」入席券をペアで20組)、C賞(植物公園の入園券をペアで20組)をお送りします。

ミュージアム(A賞)



市営茶室(対鳳庵)(B賞)



植物公園(C賞)



1月のし尿収集日程は、本号には掲載していません。19年12月1日号に、12月のし尿収集日程と併せて掲載していますので、ご注意ください。

図書館

あんな こんな ねずみの本

ねずみの本

(は児童書)

「ネズミと日本人」長谷川恩著/三一書房

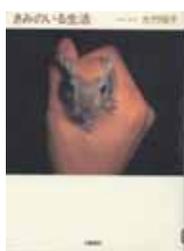
ネズミと日本人は古来から、ある時は親しく、ある時は敵対したりと、深いかわりを持ち続けてきました。本書では日本でのネズミを使



った比喻や、ネズミの能力、駆除方法などを通し、日本人とネズミがどのようにかわってきたのかを紹介しています。

「きみのいる生活」大竹昭子著/文芸春秋

パソコンの部品を買いに行った夫が、代わりにモンゴル生まれのスナネズミを買ってきました。妻は「生き物を飼うことにも抵抗感があるのに、なぜネズミを...」と最初は呆れましたが、愛らしい姿に魅了され、しだいに心が癒されていきます。都会に生きる若い夫婦と小動物の心温まる共同生活の記録です。



「ネズミの超能力」今泉忠明著/講談社

ネズミは不潔な動物、と先入観を持っている人も多いですが、実は嫌われているのは3種類のネズミだけなのです。ネズミには意外にかわいらしい一面があります。本書では、人間との関わりや、ネズミの魅力が紹介されていて、ネズミに対する認識を改めさせてくれます。



「ガシガシねずみくん」五味太郎作/クレヨンハウス

ねずみくんは立派な歯を持っています。その歯でガシガシすれば、どんなものでも、ねずみくんにはそれが何で

あるかがわかります。えっ、こんなものまで...。かじっている時のねずみくんは、かわいい顔をしていますよ。



「カワネズミの谷～森の新聞～」北垣憲仁著/フレーベル館

きれいな川の上流の谷には、暮らしが詳しく分かっていないカワネズミがいます。この本ではカワネズミの観察を通して、生き物が集まる谷の表情が紹介されています。

