

フォーラム「古典の世界を読む2021」

第13回古典の日朗読コンテスト公開最終審査会と表彰式

7月1日(木)～8月3日(火)の期間で作品募集を行い、一次・二次審査を通過した方の朗読の公開最終審査会と表彰式です。今年の課題は、日本三大随筆です。

佐藤和哉さんの篠笛演奏に、国際日本文化研究センター教授 荒木浩さんの講演もごさいます。観覧希望の方は応募方法をご確認の上、ご応募ください。

日時 令和3年11月20日(土) 13時～15時35分 (開場：12時)

会場 金剛能楽堂 (京都市上京区烏丸通中立売上ル)

定員 412名 (事前申込制・多数抽選・座席指定)

※新型コロナウイルスの状況により、入場者数を制限することがあります。

入場料 500円 (当日受付でお支払いください)

プログラム

最終審査会出場者の朗読

▲課題作品 【一般部門】【中学・高校生部門】共通

『枕草子』、『方丈記』、『徒然草』

※各作品の指定範囲を朗読

※二次審査の通過者がいない課題作品は、公開最終審査会で朗読されません。

篠笛演奏

佐藤和哉 (篠笛奏者・作曲家)

講演「クルクル回る『徒然草』—音読／黙読と三大随筆の歴史をめぐる」

荒木 浩 (国際日本文化研究センター教授)

審査発表及び表彰式

▲大賞：【一般部門】【中学・高校生部門】各部門より1作品

▲特別賞：文部科学大臣賞、京都府知事賞、京都市長賞、宇治市長賞、京都商工会議所会頭賞

【一般部門】【中学・高校生部門】より各賞1作品

京都府高等学校文化連盟会長賞

【中学・高校生部門】の高校生より1作品

古典の日推進委員会中学生奨励賞

【中学・高校生部門】の中学生より1作品

審査委員による審査講評

※プログラムは予告なしに変更する場合がございます



主催：古典の日推進委員会 共催：京都府高等学校文化連盟

後援：文化庁 公益社団法人全国高等学校文化連盟 京都府教育委員会
京都市教育委員会 宇治市教育委員会 京都新聞 NHK京都放送局

特別協賛：村田機械株式会社 協力：ジャポニスム振興会



▼応募方法は裏面をご覧ください▼